

## 9èmes Coups de Théâtre en Ardennes Le Festival est de retour !

Nous revoilà !! Après une belle édition 2021 (en dépit du contexte sanitaire...) et beaucoup de retours très positifs et chaleureux, nous revenons à Thin-le-Mouthier pour une nouvelle édition du festival « Coups de Théâtre en Ardennes » ! Et nous ne revenons pas seuls car la troupe RESTONS SCENES, basée à Floing, s'associe avec nous pour l'organisation de ce festival qui fête ses 10 ans d'existence ! En effet, c'est en automne 2013 à Boulzicourt que tout avait commencé et depuis les éditions aux quatre coins des Ardennes se sont enchaînées toujours sous la bannière de notre collectif de théâtre amateur.

Partenaires locaux indispensables, la commune de Thin-le-Moutier avec le soutien et l'aide logistique de l'association locale « La boule thinoise » œuvrent avec nous pour la réussite du festival. Nous savons que nous pouvons compter sur le dynamisme, l'efficacité, la disponibilité et la convivialité de toutes ces personnes bénévoles. Un grand Merci à elles !

Un tel projet a été aussi rendu possible grâce aux soutiens de nos partenaires institutionnels : la Communauté de Communes des Crêtes Pré-Ardennaises, notre Collectif Amateur Théâtre en Ardennes et le comité régional Grand Est de notre fédération. Que tous en soient vivement remerciés.

Tout comme LES UTOPISTES, la troupe RESTONS SCENES fait partie de ce précieux réseau local de troupes qui sillonnent le territoire sans relâche en proposant de nombreux spectacles depuis plusieurs années maintenant. Pour cette édition, ce sera donc RESTONS SCENES qui ouvrira le bal avec son tout nouveau spectacle. Nous vous laissons découvrir la suite du programme que nous avons voulu hétéroclite. Nous avons invité notre famille théâtrale Ardennaise, des troupes amies des régions limitrophes. Nous avons souhaité que ce festival soit accessible à tous, et c'est dans cet objectif que les tarifs n'ont pas souffert de l'inflation et sont restés abordables. Nous vous espérons nombreux, et en compagnie de votre portable éteint, lors de chaque représentation.

C'est avec une énorme impatience que nous attendons de pouvoir enfin VOUS retrouver. Plus que jamais faisons vivre avec un enthousiasme et une ferveur partagés, pour tous et avec tous, le théâtre !

Pour LES UTOPISTES  
son Président, Sébastien

2023 est décidément une année riche pour RESTONS SCENES qui donne des "coups" : une toute nouvelle pièce "Coups de pompes funèbres" qui démarre et le festival "Coups de Théâtre en Ardennes" à organiser, notre 2ème après l'édition 2016 à Nouzonville. Et cette fois avec nos amis LES UTOPISTES avec qui nous partageons souvent des scènes et des dates de représentation ! Une belle entente qui ne se dément pas au fil du temps ! Une nouvelle fois, merci à tous les participants à ce festival, bénévoles, comédiens, et aussi à vous le public qui répondez présent à cette manifestation. Nous espérons que vous partagerez avec nous toutes les émotions que peuvent susciter le théâtre. Bon Festival !

Pour RESTONS SCENES  
sa Présidente, Monique

## TARIFS

Entrée : 5 € (adulte)  
3 € (12 - 18 ans)  
gratuit (enfant - de 12 ans accompagné)

Dans le cas de plusieurs spectacles consécutifs dans une soirée, l'entrée vaut pour tous les spectacles.

PASS FESTIVAL : (accès à tous les spectacles)

15 € (adulte)  
9 € (12 - 18 ans)  
gratuit (enfant de - de 12 ans accompagné)

RESERVATIONS / RENSEIGNEMENTS

par mail à :  
[les.utopistes@free.fr](mailto:les.utopistes@free.fr) - Sébastien DUMONT  
ou par téléphone :  
06 83 53 50 22

Buvette et petite restauration sur place.

# COUPS DE THEATRE EN ARDENNES

## THIN-LE-MOUTIER

DU 27  
AU 29  
OCTOBRE  
2023

LES  
UTOPISTES

RESTONS-SCENES



# PROGRAMMATION

27 OCTOBRE 20H30

OUVERTURE DU FESTIVAL

## "COUPS DE POMPES FUNEBRES"



PAR LA C<sup>IE</sup>  
RESTONS SCENE

Durée : 1h20

Pièce  
de D. AMIOT

Mise en scène de  
C. WOJEEZ et D. AMIOT

Victor MAGUIN déprime... sa petite entreprise de Pompes Funèbres prend l'eau... Les clients ne manquent pas, mais entre le couple de petits vieux qui ne sait pas ce qu'il veut, l'une qui veut se suicider, l'autre qui veut tuer sa femme, la voisine d'en face (érotomane!)... Dans ce marasme ambiant, comment résister aux sirènes du pognon d'Elsa PICHET, responsable commerciale chez U.F. qui veut "avalier" la boîte de Victor ? Graziella l'apprentie, n'a pas dit son dernier mot...

28 OCTOBRE 17H30

## "J'AIME BEAUCOUP CE QUE VOUS FAITES"



PAR LA C<sup>IE</sup>  
DU CHERCHE MARDI

Pièce  
de C. GREEP

Durée : 1h30

Un couple de parisiens, Pierre et Marie, partent passer un week end chez leurs amis Charles et Carole installés depuis peu à la campagne. En voiture, ils se moquent sans retenue de leurs hôtes. Petit souci : leur portable n'est pas verrouillé et ces derniers qui ne perdent pas un mot de leur conversation décident de les accueillir et de se venger à leur façon...

28 OCTOBRE 20H30

## "LA PORTE A COTE"



PAR LA C<sup>IE</sup>  
LES DODUS DINDONS

Mise en scène  
collective

Durée:  
1h20

Pièce  
de F. ROGER-LACAN

Elle est psy. Il travaille dans le marketing. Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement et comme des millions de célibataires ils explorent les sites de rencontre à la recherche de l'amour. Et lorsqu'enfin ils trouvent chacun l'âme soeur, ils ne résistent pas au plaisir de se l'annoncer. Histoire de s'engueuler encore une fois. La dernière ? On rit beaucoup tout en appréciant la finesse et la justesse des dialogues concoctés par Fabrice Roger-Lacan.

28 OCTOBRE 22H00

## "BURLINGUE"



PAR LA C<sup>IE</sup>  
LES Z'IMPROBABLES

Adaptation de la pièce  
de G. LEVOYER

Mise en scène  
de L. OROY

Deux employés modèles, Etienne et Jacques, collègues depuis des années, astreints à des tâches simples et répétitives, entrent en conflit pour une gomme que l'un possède et dont l'autre a besoin. Ce conflit, absurde comme la plupart des conflits, symbole de toutes les luttes de pouvoir, dégénère au point de devenir un affrontement terrible, féroce, sans concession, inexorable. Mourir pour des idées peut être un geste héroïque mais quand celui-ci est dicté par la plus grande bêtise, cela devient dérisoire et grotesque, absurde et hilarant. Comédie féroce, « Burlingue » va définitivement nous ôter l'envie de travailler.

29 OCTOBRE 15H00

CLOTURE DU FESTIVAL

## "LE COLONEL OISEAU"



PAR LA C<sup>IE</sup>  
LES GUEULES NOIRES

Pièce  
d'Hristo BOYTCHEV

Mise en scène  
M. FAYE

En pleine guerre des Balkans, dans un monastère transformé en asile et déserté en ces temps de conflit, 6 malades sont livrés à eux-mêmes, loin de tout dans un hiver infini et dans une forêt fantomatique. Un psychiatre leur est envoyé, mais sans vivre, sans médicament, sans chauffage, il ne peut pas grand chose pour ramener l'humanité à laquelle ces malheureux ont droit. Jusqu'à ce que l'OTAN largue par erreur des vivres et des vêtements militaires...

## LIEU

Tous les spectacles du festival se déroulent à la salle polyvalente de Thin-le-Moutier.

